

मनोज

कॉमिक्स

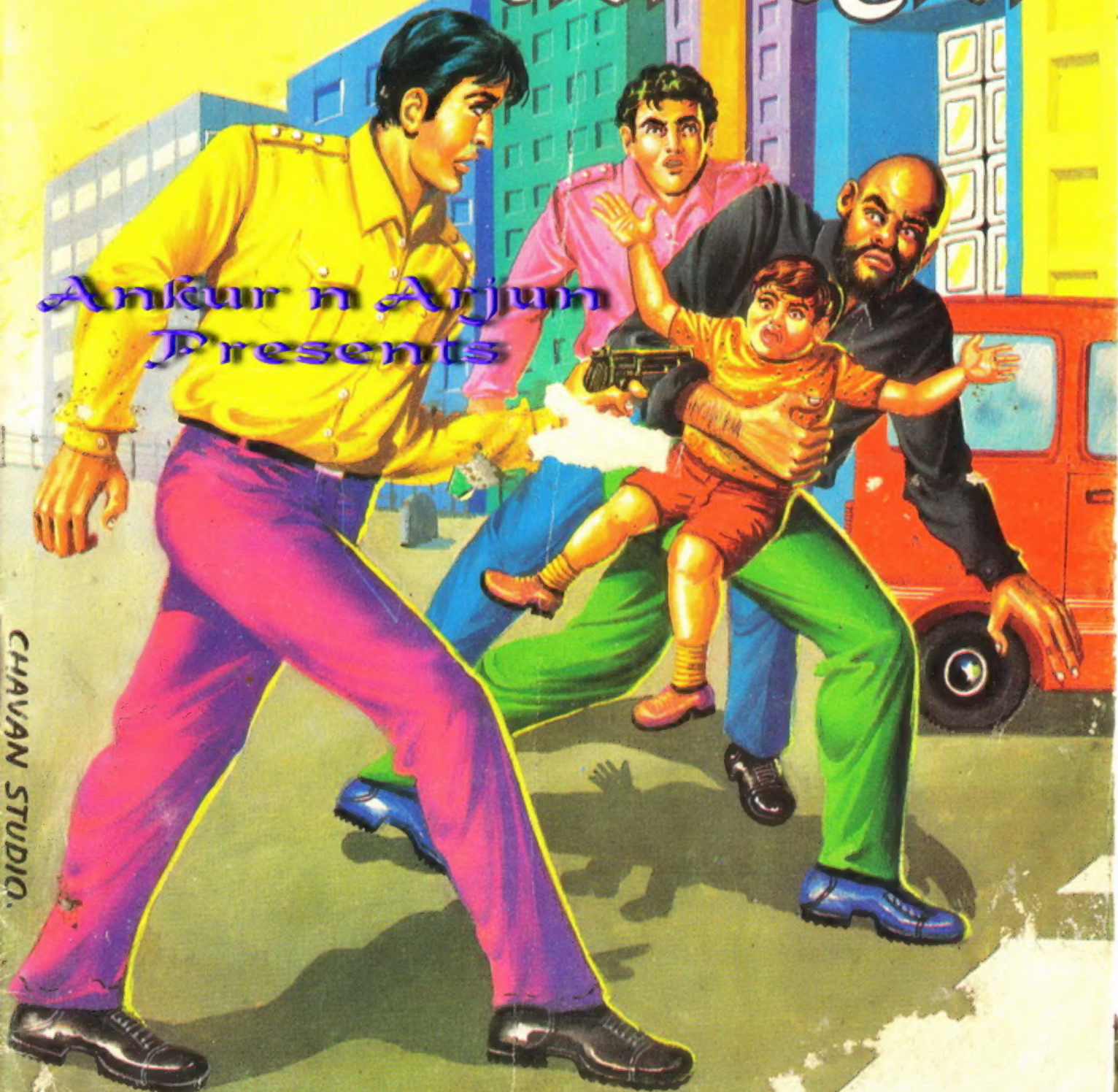
मूल्य 7.00

बम के गोले

शाम-रहीम

Ankur n Anjum
Presents

CHAVAN STUDIO.



बस के गाल

लेखक :- विमल चटर्जी.

चित्रांकन :- त्रिशूल कॉमिको आर्ट.

आपने ममोज कॉमिक्स के पिछले दो अंकों "अपने देश का गद्दार" और "हवा के बेटे" में पढ़ा— राम अपने दोस्त रहीम की बहन की शादी में पाकिस्तान जाता है, लेकिन वहां पाकिस्तानी हुकूमत के कुचक्र में फंस जाता है। रहीम के पिता मेजर आसिफ राम और रहीम को किसी तरह भारत भेजने की नाकाम कोशिश करते हैं, लेकिन स्वयं ही पाकिस्तानी जासूस फन्ने खां के चंगुल में फंस जाते हैं। जबकि राम-रहीम किसी तरह भाग निकलते हैं और एक खण्डहर में जा पहुंचते हैं। अगले दिन वे कार में जा रहे एक दम्पति को अपने कब्जे में कर उनके ही पैसों से उनकी ही कार द्वारा बाजार पहुंचते हैं और खाने-पीने व मेकअप का सामान खरीदकर वापस उसी खण्डहर में लौट आते हैं। वहां राम अपना और रहीम का मेकअप करता है। और दोनों पति-पत्नी का रूप धारण कर लेते हैं। तभी उन्हें कार वाले दम्पति का ध्यान आता है, जिन्हें उन्होंने कार के भीतर ही बांधकर रख छोड़ा होता है, और जब वे उनकी सुध लेने वहां पहुंचते हैं, जहां उन्होंने कार खड़ी की होती है तो उनके पैरों तले की धरती निकल जाती है, क्योंकि न तो वहां कार होती है और न वह दम्पति। आगे क्या है, यह प्रस्तुत चित्रकथा में पढ़ें :-

कार को वहां न पाकर राम और रहीम कुछ पत्थरों के लिये ठगों से खड़े रह गये, फिर —



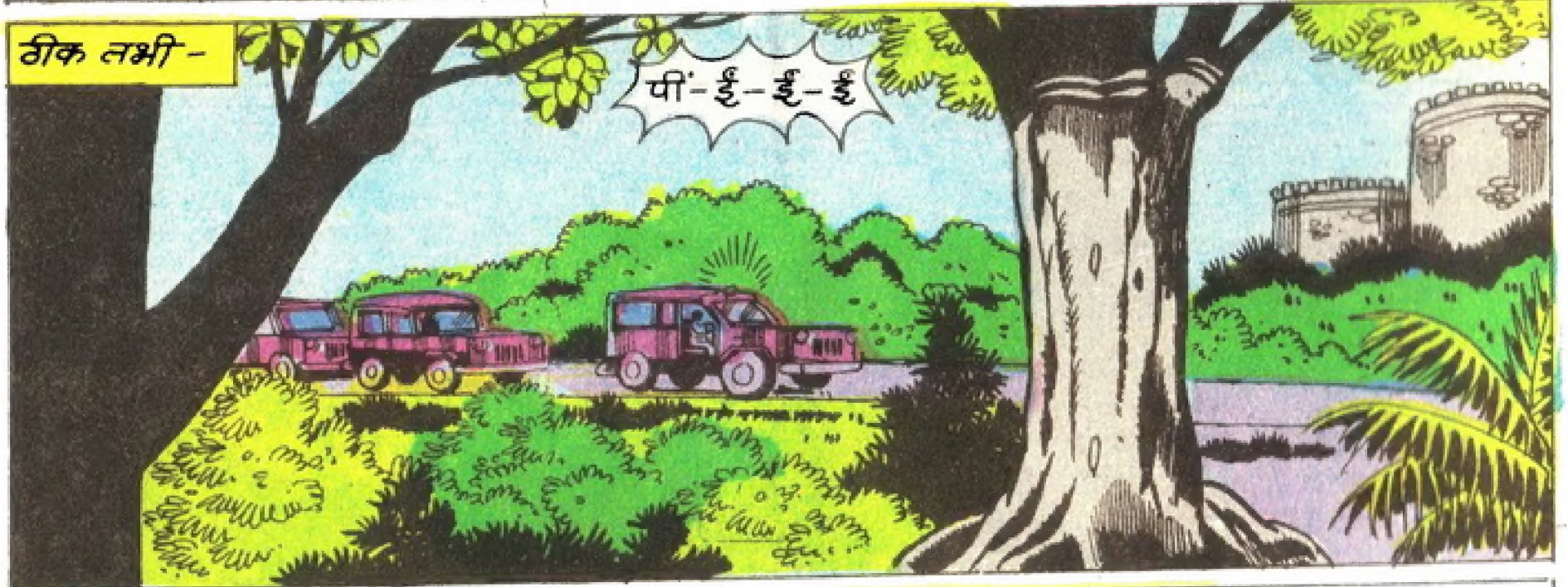
दोनों ने जल्दी-जल्दी अपना सामान समेटा...



...और पूरी शक्ति से एक तरफ दौड़ पड़े।



ठीक तभी -



पी-ई-ई-ई

पलक झपकते ही पुलिस फोर्स ने उस इमारत के चारों ओर घेरा डाल दिया।



भीतर चलो।
ध्यान रहे, वे दोनों छोकरे
किसी भी कीमत पर बचकर
नहीं निकलने चाहिये।

यस
सर!

लेकिन पूरी इमारत की तलाशी लेने पर—

सर, यहां तो कोई भी नहीं है। इंसान तो इंसान यहां किसी चिड़िया के बच्चे की मौजूदगी का भी नामोनिशान नहीं है।

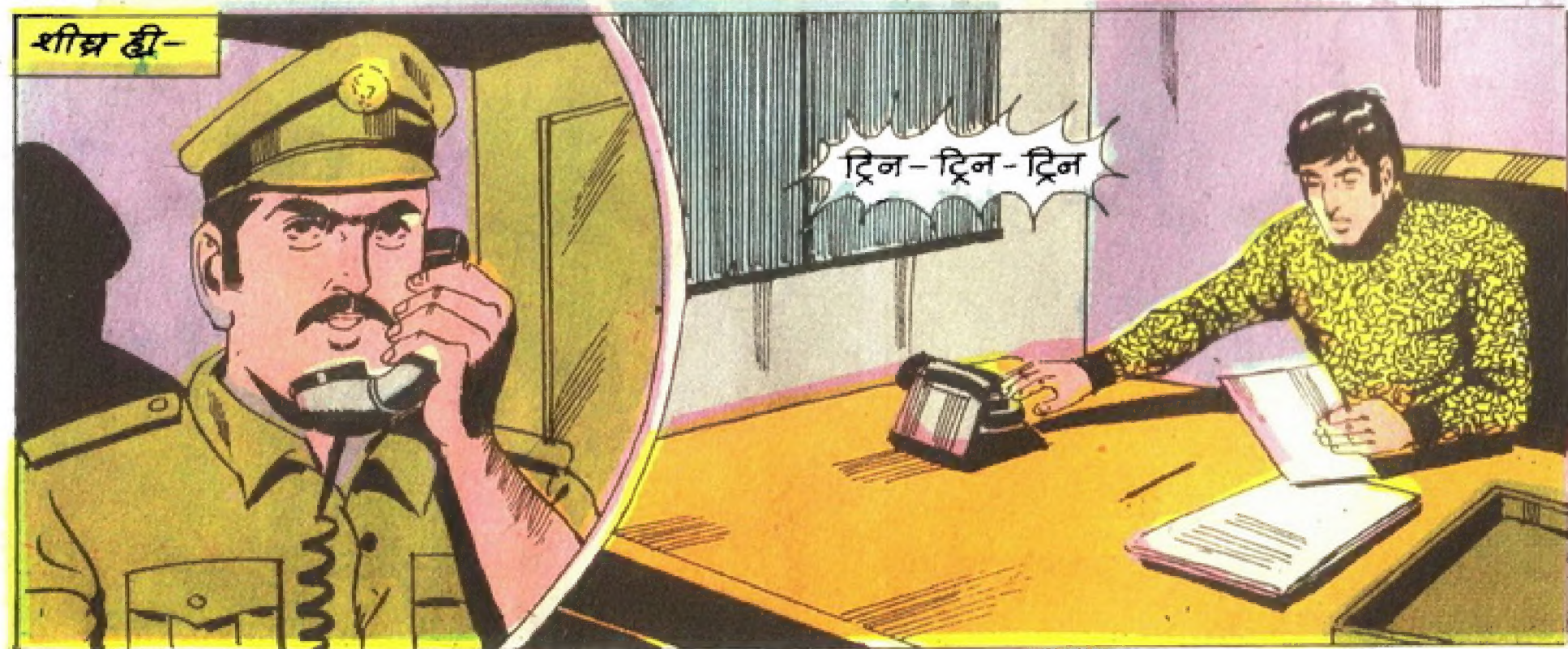
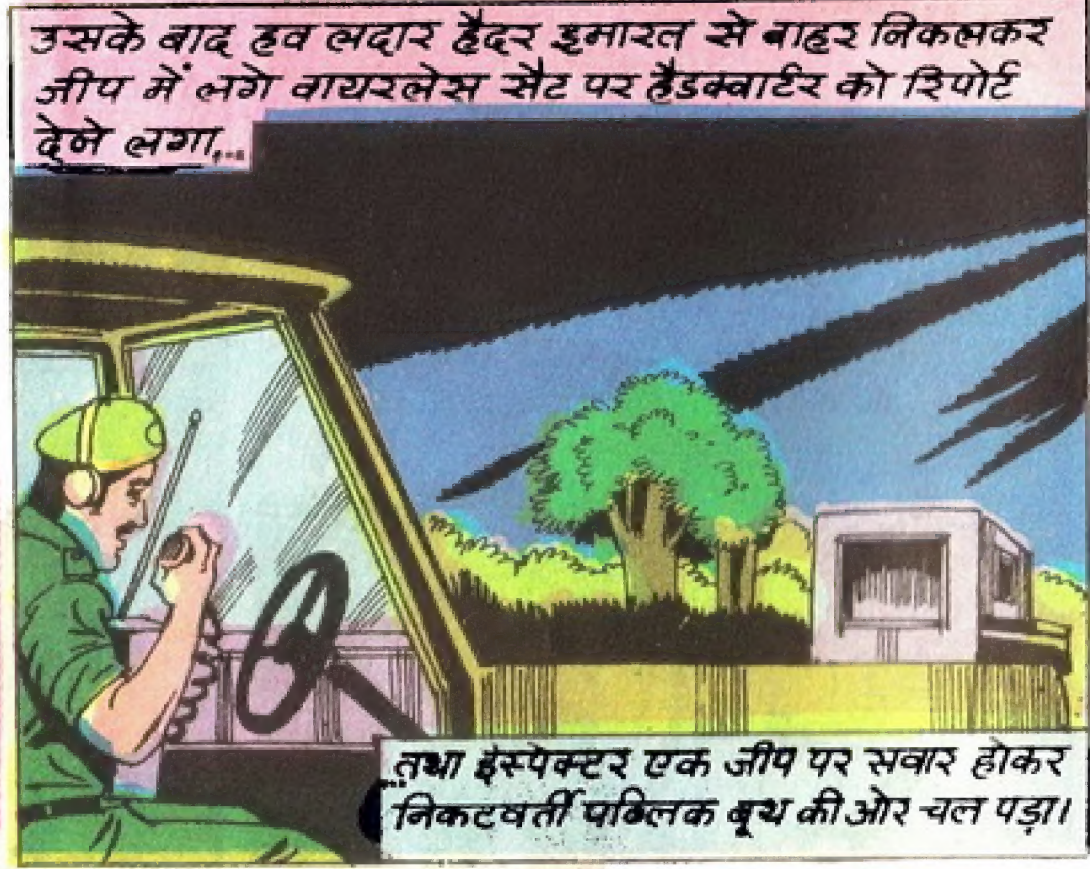
तुम गलत कह रहे हो खान। बेशक इस समय यहां कोई नहीं है, लेकिन यहां जो चिह्न हैं, उनसे यह साफ पता चलता है कि कुछ देर पहले तक यहां कोई-न-कोई व्यक्ति थे और उन्होंने यहां खाना भी खाया है...

... वह देखो, कागज और जूतन।

ओह!

जिन्होंने यहां खाना खाया, क्या वे वही छोकरे थे सर!

शायद वही थे। इसीलिए वे खतरे की भनक लगते ही यहां से भाग निकले हैं...



फिर वह अन्त में बोला -

जब वे लड़के उन्हें बेहोश समझ कार में ही बांधकर इमारत में चले गये तो उन्होंने किसी तरह स्वयं को बंधनमुक्त किया और सीधे थाने आकर रिपोर्ट दर्ज कराई।

बेकार की बातें छोड़ो इंस्पेक्टर और यह बताओ कि उनकी रिपोर्ट पर तुमने क्या कार्यवाही की ?



जनाब, उनकी सूचना पर मैं तुरन्त फोर्स के साथ उस इमारत में पहुंचा। मुझे उनकी सूचना पर यही संदेह हुआ कि कहीं वे दोनों बच्चे वही न हों, जिनको तलाश करने का आपने हमें आदेश दिया था...

... लेकिन वे दोनों बच्चे जो भी थे, हमें वहां नहीं मिले, परन्तु ऐसे चिह्न हमें वहां अवश्य मिले हैं, जिनसे यह सिद्ध होता है कि गत रात से वे वहां मौजूद थे और खतरे का आभास याकर निकल भागे हैं।



यू फूल ! तुमने मुझे फोन करने की बजाय उन्हें उसी समय आसपास तलाश क्यों नहीं किया ?

स... सर, मैं फोर्स को उनकी तलाश में लगा चुका हूं।

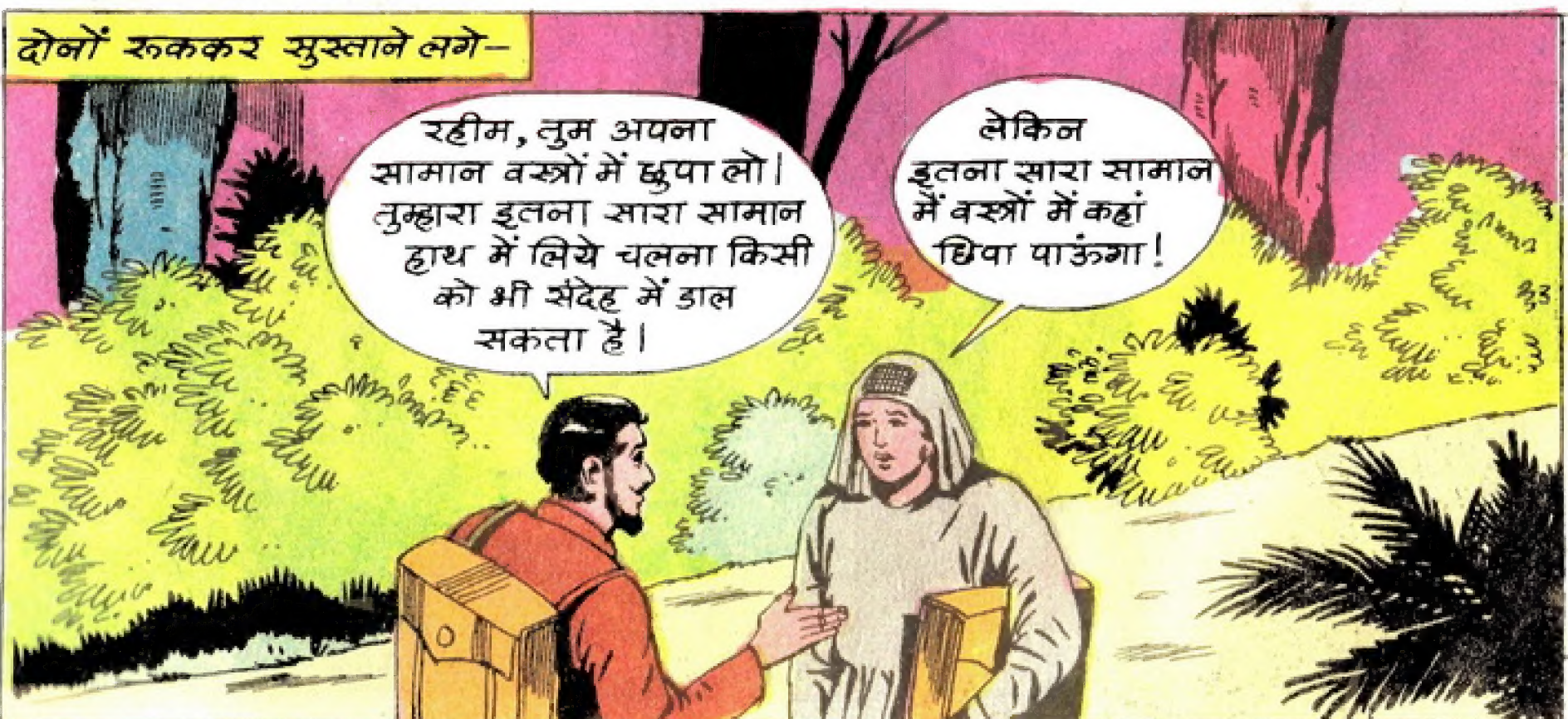




इधर राम और रहीम एक अन्य कच्चे मार्ग से शहर की तरफ न जाने कब तक दौड़ते रहे, फिर—



दोनों रुककर सुस्ताने लगे—





कुछ सामान
पेट में छुपा लो और
गर्भवती महिला बन
जाओ। क्यों, कैसा
रहेगा ?
हा-हा-हा !

वाह !
समझ गया।
वाकई बहुत
बढ़िया उपाय
है !

रहीम ने अपना सारा सामान पेट और वस्त्रों में
इधर-उधर छिपा लिया, फिर कुछ देर तक वहां
सुस्ताने के पश्चात् दोनों चलते हुए मुख्य सड़क
पर पहुंच गये।

हम यहां किसी
होटल में ठहरेंगे। क्या
तुम किसी अच्छे-से
होटल से परिचित
हो ?

हां, शहर में प्रवेश
करते ही 'सी मून'
नाम का एक होटल
पड़ेगा। वहां रहने और
खाने-पीने की अच्छी
सुविधा है। हम वहां
आराम से ठहर सकते
हैं।



रहीम की-

जनाब,
हमें डबल बेड
रूम चाहिये।

मिल जायेगा
जनाब, लेकिन चार्जिस
१०० रुपये प्रतिदिन
का होगा।



कुछ देर बाद जब वेटर कॉफी दे गया तो राम ने उसके बाहर जाते ही दरवाजा भीतर से बन्द कर लिया और दोनों कॉफी के घूंट भरते हुए आगे की योजना बनाने लगे।



उधर शहर के अन्तिम छोर पर बनी अष्टहरनुमा इमारत में—

सर, यह देखिये, उन्होंने यहां बैठकर भोजन किया था।

कुत्तों को इन वस्तुओं को सुंधाओ। तब तक मैं यहां का निरीक्षण करता हूं।



इंस्पेक्टर सुशील आलम के इशारे पर कुत्तों के ट्रेनर कुत्तों को खाने-पीने की वस्तुएं व आसपास का स्थान सुंधाने लगे, जबकि फन्ने खां आसपास का निरीक्षण करता हुआ एक दूसरे कमरे के द्वार की ओर बढ़ गया।



निरीक्षण करते-करते-



इंस्पेक्टर ने एक-एक कर रूमाल सभी कुत्तों को सुंघाया...



... और शीघ्र ही सारे कुत्ते अपने साधकों के इशारे पर रूमाल के स्वामी की गंध सूंघते हुए इमारत से बाहर निकलकर उसी रास्ते पर दौड़ पड़े, जहां से राम-रहीम गुजरे थे। फन्ने खां, इंस्पेक्टर खुशींद आलम व कुछ पुलिसकर्मी भी उनके पीछे थे।



जब वे शहर की मुख्य सड़क पर पहुंचे-



शीघ्र ही-



अगले ही पल-



इधर राम-रहीम एक योजना बनाकर अपने-अपने बिस्तरों पर आराम कर ही रहे थे कि -



कुछ सोचकर राम उठकर दरवाजे पर पहुंचा -



फिर रहीम को मुंह ठकने का इशारा कर राम ने चटकनी खोलने के सिधे हाथ बढ़ाया ही था कि -





तभी कुत्तों के भौंकने के साथ-साथ किसी की कर्कश आवाज आई-

भौं-भौं-भौं!

सुनो शैतान छोड़ो, होटल को पुलिस ने चारों ओर से घेर रखा है, इसलिये तुम्हारे निकल भागने का कोई रास्ता नहीं है। तुम्हारी भलाई इसी में है कि तुम स्वयं को हमारे हवाले कर दो, वरना कुत्तों की मौत मारे जाओगे।

???

तुम्हारा क्या विचार है राम भइया! भागने का तो कोई रास्ता नहीं। क्या हम अपने-आपको इसके हवाले कर दें?

इसके अलावा कोई चारा नहीं, लेकिन हमारी इस गिरफ्तारी से शायद हमें एक कायदा हो जाये।

वह क्या?

हो सकता है, ये हमें उसी कैदखाने में रखें, जहां इन्होंने तुम्हारे पिता को रखा हुआ है। तब उन्हें छुड़ाने में हमें आसानी रहेगी।

हां, यह बात तो है।

तुम रुको, मैं दरवाजा खोलता हूं, लेकिन ध्यान रहे, हमें तुरन्त ही अपना भेद उन पर प्रकट नहीं करना है, यानी हमें मियां-बीबी बन उन्हें धोखा देने का प्रयास अवश्य करना है। समझ गये न?

बिल्कुल समझ गया भइया।

कहकर रहीम ने बुर्के से पुनः चेहरा बांध लिया।

उधर कमरे के बाहर -



परन्तु इससे पहले कि वे दरवाजा तोड़ पाते-







फन्ने खां प्रसन्न मुद्रा में एक तरफ रखे फोन की ओर बढ़ गया और सिपाही अपने कार्य में जुट गये।



फन्ने खां ने फोन पर ब्रिगेडियर खान से सम्बन्ध स्थापित किया।



हेलो!
जनाब, मैं
फन्ने खां बोल
रहा हूँ।

फिर फन्ने खां ने ब्रिगेडियर खान को अपनी महान् सफलता के विषय में बता दिया।

जब तक फन्ने खां फोन से निपटा, तब तक सिपाही शम-रहीम और उनके सामान की तलाशी लेकर तथा उनका मेकअप उतारकर उनके हाथ बांध चुके थे।



ले चलो इन्हें बाहर।
इन्के लिये एक स्पेशल
गाड़ी कुछ ही देर में
आती ही होगी।

जब वे बाहर निकले तो शम-रहीम को बन्दिश में देखकर इंस्पेक्टर खुशीद आलम का चेहरा भी प्रसन्नता से खिल उठा।

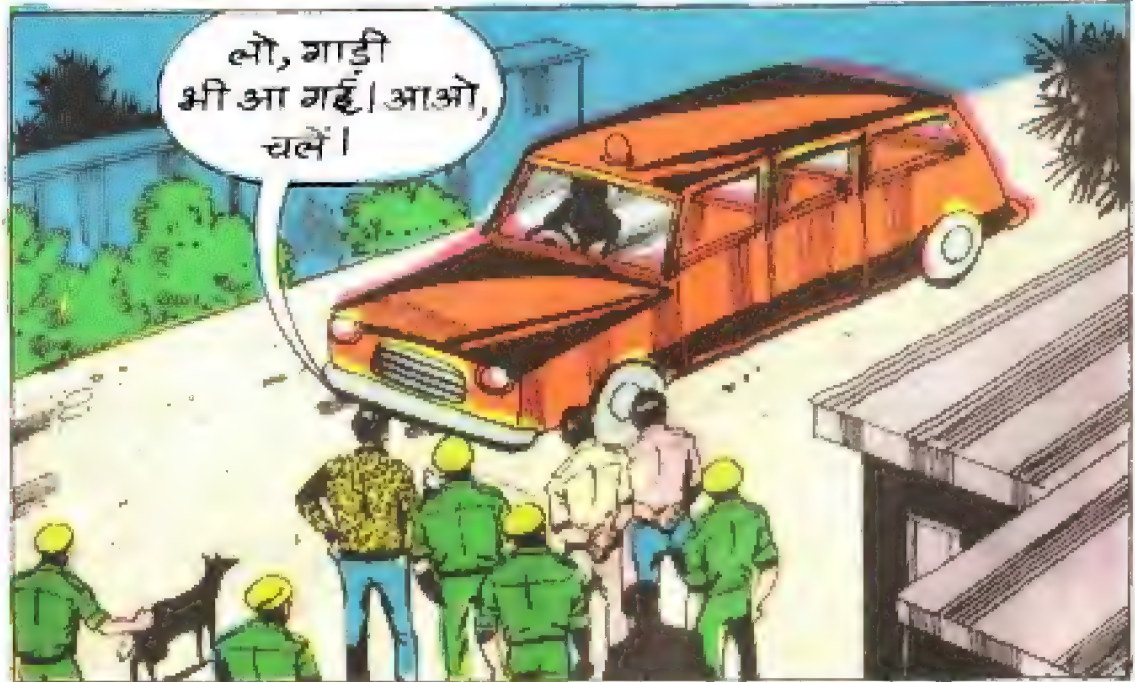


मुबारक हो सर!
आखिर हम अपने मकसद
में कामयाब हुए।

यह सब
तुम्हारी मुस्तैदी
का ही परिणाम है
इंस्पेक्टर! मैं उच्चाधिका-
रियों से तुम्हारी तश्क्की
के लिये सिफारिश
करूंगा।



थैंक्यू
सर!



वो, गाड़ी
भी आ गई। आओ,
चलें।

शीघ्र ही फन्ने खां राम-रहीम व इंस्पेक्टर खुशीद आलम के साथ उस विशेष गाड़ी पर सवार हुआ।

तुम लोग वापस जा सकते हो, लेकिन ध्यान रहे, किसी को कानों-कान भी इस बात का पता नहीं चलना चाहिये कि यहां किमकी गिरफ्तारी हुई है तथा कैदियों को कहां ले जाया जा रहा है। यह बात होटल के मैनेजर व इस होटल में ठहरने वाले सभी मुसाफिरों को भी अच्छी तरह से समझा देना।

यस सर!

और फिर फन्ने खां के इशारे पर ड्राइवर ने गाड़ी होटल के प्रांगण से बाहर निकालकर तीव्र गति से एक ओर दौड़ा दी।

उधर ब्रिगेडियर खान के ऑफिस में-

आपने मुझे बुलाया सर!

हां कर्नल, आपको यह जानकारी खुशी होगी कि हम अपने पहले उद्देश्य में सफल हो गये हैं। वह हिन्दुस्तानी छोकरा राम हमारे कैबजे में आ चुका है।

क्या सच सर!

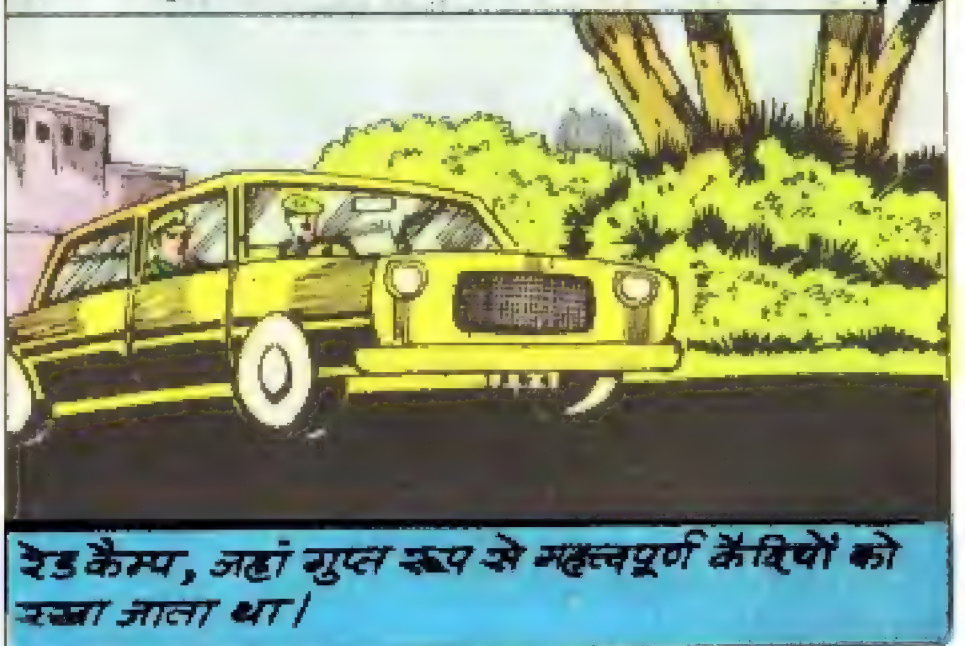
हां! अब आप हिन्दुस्तान में मौजूद सैमिक गुप्तचरों को निर्देश दीजिये कि वे राम के पिता कर्नल राघव से कॉन्टैक्ट करने का प्रयत्न करें और उसे राम की जान की धमकी देकर हमारे लिये काम करने के लिये राजी करें।



उसके जाने के बाद ब्रिगेडियर खान भी अपने ऑफिस में नहीं रुका।



इमारत से बाहर निकलकर वह अपनी कार में सवार हुआ और रेड कैम्प की ओर चल पड़ा।



उधर फन्ने खां राम-रहीम को लेकर पहले ही रेड कैम्प में पहुंच चुका था।



और सैल नम्बर दू में पहुंचते ही राम का निविदा सच साबित हो गया। वहां मेजर आसिफ वास्तव में कैद थे।



आह! मेरे बच्चो, तुम इन जालिमों के हाथ कैसे लग गये? मैंने तो तुम्हें इन जालिमों से बहुत दूर चले जाने के लिये कहा था।



हा-हा-हा! हमारे हाथों की पहुंच बहुत दूर तक है मेजर! फिर भला ये हमारे हाथों से बचकर कहां जा सकते थे? खैर, चिन्ता मत करो, अब तुम अकेले नहीं रहोगे। इस फौलादी कैदखाने में ये दोनों भी तुम्हारा साथ देंगे।



हम इस कैदखाने में रहेंगे जरूर मि. फल्ले खां, लेकिन केवल कुछ घण्टों के लिये। क्योंकि दूबा के बेटों को कोई बांधकर नहीं रख सकता।







मूर्ख लड़के,
यदि ब्रिगेडियर खान
यहां न आ रहे होते तो मैं
अब तक सुई चुभो-चुभोकर
तेरा सारा जिस्म छलनी कर
चुका होता। तेरी किस्मत अच्छी
है, जो तू इतना बोल गया और
मैं, फन्ने खां, जिससे बड़े-बड़े
याकिस्तानी ऑफिसर भी
धर-धर कांयते हैं, चुप हूं...



... सैनिकों, डाल
दो इन दोमों कुत्तों को भी
भीतर। इनसे मैं बाद में
निपटूंगा।



और सैनिकों ने राम-रहीम को भी उस कैदखाने में धकेल
कर दरवाजे पर ताला लगा दिया।

आओ मेरे
साथ। ब्रिगेडियर
खान यहां पहुंचने ही
वाले होंगे।

यस
सर!

उनके वहां से जाने के बाद-



राम बेटे, यह
बहुत बुरा हुआ, जो
तुम इनके हाथ लग
गये। ये तुम्हारे द्वारा
तुम्हारे पिता को परेशान
करेंगे और हो
सकता है...



आप चिन्ता न करें अंकल!
मुझे अपने पिता की देशभक्ति पर
ईश्वर से भी ज्यादा विश्वास है। वे सर
कटा सकते हैं, लेकिन दुश्मनों के आगे
सर झुकानहीं सकते। फिर आप चिन्ता
क्यों करते हैं। ये हमें यहां कुछ घण्टों
से ज्यादा नहीं रख पायेंगे। मैं
यहां कुछ सोच-समझकर
ही आया हूं।



राम की योजना सुनकर मेजर आसिफ और रहीम के चेहरे प्रसन्नता से खिल उठे।



उन दोनों सैनिकों के इशारे पर पहरेदार सैनिक ने उनके कैदखाने का ताला खोल दिया।



ऐ हिन्दुस्तानी छोकरे, केवल तुम्हें हमारे साथ चलना है। चलो, बाहर आओ।

यदि मैं चलने से इंकार करूँ तो...?



तो तुम्हें मजबूरन दूसरा तरीका अपनाना पड़ेगा, जिसे तुम हरगिज पसन्द नहीं करोगे। अतः अच्छा यही होगा कि तुम चुपचाप हमारे साथ चलो।

कुछ सोचकर राम ने स्वयं ही उनके साथ जाना उचित समझा।



चलो।

समझदार हो। सीधे चलते रहो। ध्यान रहे, यदि तुमने कोई चालाकी दिखाने की कोशिश की तो भूनकर रख दिये जाओगे।



जब सैनिक कमरे से बाहर चले गये-





जब राम ने पत्र लिखकर उन्हें दे दिया तो उसे वापस कैदखाने में पहुंचा दिया गया।





- क्या राम वास्तव में अपनी योजनानुसार रहीम और मेजर आसिफ के साथ रेडकैम्प से निकलने में सफल हो सका?
- राम ने अपने पिता के नामों पत्र लिखा था, उसका क्या परिणाम निकला?
- क्या पाकिस्तानी अधिकारी कर्मल राधव से सम्पर्क कर उन्हें अपने लिये काम करने पर मजबूर कर सके?
- आखिर भारत की सीमा पर स्थित प्रयोगशाला में ऐसा कौन-सा आविष्कार किया जा रहा था, जिससे पाकिस्तानी हुकूमत इतनी परेशान थी और उस आविष्कार के फार्मूले को उड़ाने के लिये एड़ी-चोटी का जोर लगा रही थी?

इन सब प्रश्नों के उत्तर जानने के लिये मनोज कॉमिक्स के आगामी अंक में पढ़ें:

